

---

**VRIJE UNIVERSITEIT BRUSSEL**  
FACULTEIT VOOR PSYCHOLOGIE EN EDUCATIEWETENSCHAPPEN

**EINDVERHANDELING**

**Academiejaar 2004/2005**

**Naam:** Hannaert Sylvie

**Richting:** Sociaal en Culturele Agogiek

**Titel verhandeling:** Een kwalitatief onderzoek naar het oprichten van kunstwerkplaatsen voor personen met psychische problemen.

**Promotor:** Prof. D. Verté

**Beknopte inhoud:**

Personen met psychische problemen ervaren drempels bij een cultuurdeelname. Velen onder hen hebben de behoefte om hun expressie vorm te geven, maar omwille van hun psychisch lijden, vinden ze moeilijk aansluiting bij bestaande artistieke werkingen. Ze zijn op zoek naar kunstateliers waar ze ondersteuning kunnen vinden om hun artistieke kwaliteiten tot ontplooiing te brengen, zonder dat hieraan therapeutische doeleinden verbonden zijn. Men vroeg zich af welk antwoord onze maatschappij kon bieden aan personen met psychische problemen, die zich artistiek willen uiten, maar vaak te kwetsbaar zijn om deel te nemen aan de bestaande artistieke en culturele activiteiten. Om te weten welke mogelijkheden er bestaan om dergelijke kunstateliers op te richten, werd in dit onderzoek aan uiteenlopende ervaringsdeskundige gevraagd naar hun visie, opvattingen en gedachten en hoe zij bijgevolg een dergelijk concept invulling zouden geven.