

VAKKEN AAN UNIVERSITEIT LIBRE DE BRUXELLES (ULB)

DEADLINES

Donderdag 30 september 2021 → 1^e semester opleidingsonderdelen

Dinsdag 15 februari 2022 → 2^e semester opleidingsonderdelen

Indienen op het faculteitssecretariaat (Pleinlaan 2 – C.5.403b of via faclw@vub.ac.be)

PERSOONSgegevens

Voor naam:

Naam:

VUB rolnummer:

E-mailadres:

Master Taal- en Letterkunde:

VUB studenten mogen volgende vakken volgen aan de ULB uit de Master en Langues et Lettres Modernes programme en the Master en Journalisme programme (max. 1 vak)

Eerste Semester

Profiel letterkunde

Histoire approfondie du théâtre anglophone (Prof. M. Maufort) ENG

Auteurs des Etats-Unis d'Amérique (Prof. F. Bellarsi) ENG

Profiel taalkunde

Séminaire de linguistique anglaise (Prof. P. De Brabanter) ENG

Linguistique italienne (Prof. S. Ventura) ITAL

Etude approfondie de la linguistique néerlandaise (Prof. J. Jaspers) NED

Profiel intermedialiteit

Histoire approfondie du théâtre anglophone (Prof. M. Maufort) ENG

Profiel meertaligheid en vreemdetaalverwerving

Etude approfondie de la linguistique néerlandaise (Prof. J. Jaspers) NED

Tweede Semester

Profiel letterkunde

Tendances littéraires et culturelles allemandes (Prof. H. Mitterbauer) DUIJS

Littérature canadienne anglaise (Prof. M. Maufort) ENG

Explication approfondie d'auteurs hispaniques (Prof. R. Lefère) SPAANS

Questions de littérature italienne (Prof. C. Gigante) ITAL

Profiel taalkunde

Etude approfondie de la linguistique synchronique de l'anglais (Prof. P. De Brabanter) ENG

Questions approfondies de sociolinguistique de l'espagnol (Prof. L. Calabrese) SPAANS

Etude approfondie de la langue italienne écrite et parlée (Prof. S. Goia) ITAL

Profiel meertaligheid en vreemdetaalverwerving

Langue et culture des pays et régions néerlandophones (Prof. J. Jaspers) NED

Questions approfondies de sociolinguistique de l'espagnol (Prof. L. Calabrese) SPAANS

Analyse de l'actualité et enjeux déontologiques (Prof. M.-S. Frere) FRANS

Profiel intermedialiteit

Méthodologie de la culture et de la musique populaires (Prof. C. Den Tandt) FRANS